



**PELLEGRINAGGIO IN VENETO**  
**Santuario della Madonna di Monte Berico,**  
**Vicenza e il Teatro Olimpico**  
**Venezia, la Basilica di S. Marco e le Isole della Laguna**  
**Padova e la Basilica di S. Antonio**  
**Villa Valmarana ai Nani**

(3 giorni/2 notti)



**1° giorno:**

**LOC. DI PARTENZA - MONTE BERICO - VICENZA - PADOVA**

Ritrovo dei partecipanti in sede, sistemazione sul pullman GT. Partenza per il **Santuario di Monte Berico**, posto sul colle a dominare e proteggere Vicenza, dedicato alla Madona di Monte Berico, che è anche la patrona della città. Eretto nel Quattrocento, dopo le apparizioni della Vergine Maria a



Vincenza Pasini. La Madonna prometteva la fine della peste e chiedeva che in quel luogo le fosse dedicata una chiesa. Così nel 1428, in pochi mesi, sorse la prima chiesetta tardogotica e un piccolo cenobio per ospitare una comunità religiosa dedita all'accoglienza dei pellegrini. Arrivo, visita libera del Santuario e celebrazione della S. Messa. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio si scende a **Vicenza** per la visita guidata della città, che conserva ancora oggi intatto il fascino di una volta, con le sue chiese e i suoi antichi e bellissimi palazzi, per la maggior parte progettati da Andrea di Pietro della Gondola, meglio conosciuto come Andrea Palladio. Passeggiata nel centro storico per ammirare Piazza dei Signori, fulcro della città, la Basilica Palladiana, il Teatro Olimpico e alcune delle splendide chiese. Al termine trasferimento a Padova, sistemazione in hotel, cena e pernottamento.

---

## 2° giorno:

### **PADOVA – VENEZIA – PADOVA**

Prima colazione in hotel. Al mattino partenza in pullman verso **Venezia**. Arrivo e imbarco sul battello per Venezia. Arrivo in Piazza S. Marco, celebrazione della S. Messa e visita guidata della piazza, con la Basilica, gli esterni di Palazzo dei Dogi e del famoso Ponte dei Sospiri. Pranzo libero. Nel pomeriggio escursione in battello alle isole della Laguna: **Murano**, famosa in tutto il mondo per la sua tradizionale produzione del vetro. Sull'isola si trovano moltissimi laboratori e antiche manifatture dove è possibile ammirare l'originale tecnica utilizzata nel processo di lavorazione del vetro soffiato, tramandata da intere generazioni di artigiani. Si raggiunge **Burano**, famosa per la lavorazione dei merletti e per le case di tutti i colori, secondo una leggenda erano i pescatori a dipingere la propria casa, al fine di riconoscerla da lontano durante i lunghi periodi di assenza dovuti alla pesca. Al termine si rientra in battello al parcheggio e rientro a Padova con pullman privato. Cena e pernottamento in hotel.

---

## 3° giorno:

### **PADOVA – VILLA VALMARANA AI NANI (VICENZA) – LOC. DI PARTENZA**

Prima colazione in hotel. Al mattino celebrazione della S. Messa presso la Basilica di S. Antonio. Al termine incontro con la guida e visita della città di **Padova**, iniziando dalla Basilica del Santo, centro religioso più importante della città e meta di migliaia di pellegrini che ogni anno, e in particolare il 13 giugno, festa del Santo, invadono la città per la famosa processione. La Basilica fu iniziata nel 1232 per custodire la tomba del frate francescano Antonio, morto a Padova nel 1231, sorge sul luogo ove già dal 1110 esisteva una chiesa dedicata a Maria poi inglobata nella Basilica come Cappella della Madonna Mora. Dopo aver visitato la basilica con la tomba e il reliquiario del Santo, la visita si snoda attraverso strette viuzze medievali per giungere al centro storico con le sue piazze delle Erbe, della Frutta e dei Signori, cuore della Padova duecentesca. Tra gli edifici più emblematici: il Palazzo della Ragione, meglio conosciuto come il Salone per l'enorme sala pensile. Fino a poco tempo fa era la più grande al mondo, con la sua caratteristica copertura a carena di nave rovesciata che si erge al centro di una vivace area commerciale. Da "sotto il Salone" si sviluppa con i banchetti della frutta e verdura e dei prodotti tipici locali più prelibati sulle piazze della Frutta e Erbe, il Caffè Pedrocchi e l'Università "BO". Pranzo in ristorante. Partenza per il viaggio di rientro con sosta nei pressi di Vicenza per la visita guidata della **Villa Valmarana ai Nani**, celebre per lo straordinario ciclo di affreschi di Giambattista Tiepolo (allora nel pieno del suo splendore artistico) e del figlio Giandomenico. Il nomignolo "ai Nani", con cui è conosciuta per differenziarla dalle altre ville della stessa famiglia, è dovuta alle 17 sculture in



pietra che rappresentano nani, un tempo sparsi nel parco come nani da giardino, poi allineati sul muro di cinta. Al termine proseguimento del viaggio di rientro con arrivo in sede previsto in serata.

---