

Diomira
Travel

“...il mondo nei tuoi occhi,”



PELLEGRINAGGIO IN **BELGIO E OLANDA**

(8 giorni/7 notti)
In aereo + pullman GT locale



1° giorno:

LOC. D'ORIGINE - MILANO AEROPORTO - BRUXELLES - BANNEAUX - BRUXELLES

Ritrovo dei Signori Partecipanti in sede, trasferimento in pullman GT all'aeroporto di Milano. Incontro con l'accompagnatore. Partenza con volo di linea per Bruxelles. Arrivo e trasferimento in centro città. Incontro con la guida e tour panoramico della città, capitale del Belgio. Il toponimo Bruxelles deriva da Bruocsella o Brucsella, che significa "casa (sel) nella palude (broek)", termini in seguito latinizzati in "Brucsella". Il primo nucleo della città sarebbe sorto nel VI secolo per iniziativa del vescovo di Cambrai, come punto di collegamento strategico tra le città di Colonia e Bruges. La visita guidata mostrerà il duplice aspetto di questa città: la storica capitale con gli imponenti edifici e le belle piazze e gli avveniristici quartieri che ospitano le principali strutture europee. La prima tappa sarà la visita dell'impressionante Atomium,

DIOMIRA TRAVEL srl - Via Ada Negri, 20 - 20042 Pessano con Bornago - Milano
Tel. 02-39560841 - Fax 02-39622463 - info@diomiratravel.it - www.diomiratravel.it
Autorizzazione nr.197716 provincia di Milano - P.I./C.F. 06617910960



monumento simbolo della città e del circostante quartiere di Laeken, dove sorge la dimora della famiglia reale belga. A seguire, visita del quartiere europeo e dello Storico Monumento del Cinquantenario. Visita a piedi del quartiere del Sablon, del maestoso Palais de Justice, della Place Royale. Visita della Cattedrale di St. Michel. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio si raggiunge il piccolo villaggio di Banneux, a circa 20 km da Liegi, meta di pellegrinaggi al Santuario della Vergine dei Poveri, uno tra i più importanti santuari mariani d'Europa. Nel 1933 le apparizioni della Vergine Maria ad una bambina di 11 anni, Mariette Béco, scossero la vita quotidiana del villaggio. Da allora infatti, in decine di migliaia si muovono in pellegrinaggio al Santuario della Vergine dei Poveri, in un percorso spirituale e di fede, specialmente durante il Triduum dei malati, per affidare la loro speranza a Gesù Cristo. Ancor oggi, come insegnato a Mariette, la Vergine dei Poveri invita ogni pellegrino a "bagnarsi le mani nell'acqua" della Sorgente per trarre da Gesù la vera Vita. Celebrazione della S. Messa. Rientro in hotel a Bruxelles. Cena e pernottamento.

2° giorno:

BRUXELLES – DELFT – L'AIA – AMSTERDAM (dintorni)

Prima colazione in hotel. Al mattino partenza per Delft, nell'Olanda meridionale. La città, che diede i natali a Jan Vermeer, ha mantenuto un impianto medievale solcato da un reticolo di canali. La città è conosciuta nel mondo per le sue porcellane, chiamate maiolica di Delft (o azzurro di Delft, in neerlandese Delfts Blauw), che ebbero un grande momento di splendore nei secoli XVII e XVIII. Le maioliche sono caratterizzate dai colori azzurro e bianco. La tecnica di cottura a più fasi che consente una decorazione policroma venne introdotta a Delft da Guido di Savinio. Le raffigurazioni tipiche di quel tempo furono scene marinare, i dodici mesi dell'anno e temi biblici. Visita del museo. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio proseguimento del viaggio con sosta a l'Aia, sede del governo e residenza della sovrana. Visita panoramica del centro città. In serata arrivo ad Amsterdam (o dintorni), sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

3° giorno:

AMSTERDAM

Prima colazione in hotel. In mattinata, celebrazione della S. Messa e visita guidata di Amsterdam, la "Venezia del Nord", così chiamata per i suoi molteplici canali che vanno a formare un centinaio di isole collegate tra loro da circa 400 ponti. Il suo punto più caratteristico è la piazza Dam dove si affacciano il Palazzo Reale e la Chiesa Nuova nella quale vengono incoronati i sovrani d'Olanda. Gli eleganti edifici, che la rendono una delle capitali più affascinanti d'Europa, erano proprietà dei mercanti arricchiti con la Compagnia delle Indie e con la lavorazione dei diamanti (si visiterà una taglieria per vedere la lavorazione). Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio, visita guidata del Museo Van Gogh, che racchiude 230 dipinti del Maestro, nonché opere facenti parte della collezione donata al municipio di Amsterdam da Theo van Gogh, nipote del pittore. Cena in hotel e pernottamento.

4° giorno:

AMSTERDAM (o dintorni) – VOLENDAM – MARKEN – VOLENDAM – ZAAANSE SCHANS – AMSTERDAM (o dintorni)

Prima colazione in hotel. Intera giornata di escursione. Al mattino si raggiunge Volendam, incontro con la guida e breve passeggiata nel caratteristico paesino di Volendam, quindi navigazione con battello per



Marken, si attraverseranno i laghi di acqua salmastra più grandi d'Europa. Arrivo a Marken, villaggio che sembra una cartolina vivente con casette di pescatori dal tetto a punta e gli abitanti che indossano ancora i costumi tradizionali. Visita della fabbrica degli zoccoli di legno per conoscere e capire questa antica calzatura olandese, utilizzata nella quotidianità. Rientro a Volendam in pullman, pranzo in ristorante. Nel pomeriggio visita della fabbrica di formaggio con degustazione delle diverse varietà di formaggio olandese. Al termine si raggiunge Zaanse Schans, con le sue case tradizionali, i mulini a vento, i magazzini e le botteghe, offre l'idea di come doveva essere vivere nella zona dello Zaan nei secoli XVIII e XIX. A quel tempo, lo Zaan era un'importante zona industriale e centinaia di mulini a vento erano usati per la produzione di olio di lino, vernici, tabacco da fiuto, senape, carta e molto altro ancora. Al termine delle visite, rientro in hotel (nei dintorni di Amsterdam). Cena e pernottamento in hotel.

5° giorno:

AMSTERDAM - KINDERDIJK - ROTTERDAM - ANVERSA

Prima colazione in hotel. Al mattino partenza per Kinderdijk, località famosa per un complesso di 19 mulini a vento inseriti nei Patrimoni dell'Umanità dall'Unesco nel 1997. Kinderdijk in olandese significa "diga dei bambini", la leggenda vuole che durante l'alluvione del 1420 (la più pesante mai avvenuta in Olanda) una culla con all'interno un bambino e un gatto, trasportata dalle acque, andò a depositarsi sulla diga, da cui il nome. Nei mesi di luglio e agosto, i mulini funzionano ogni sabato, offrendo una visuale unica, solo uno dei 19 mulini è aperto al pubblico e permette di farsi un'idea di come vivevano e lavoravano i mugnai, visita all'interno del mulino. Al termine proseguimento per Rotterdam. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio visita guidata di questa importante città portuale situata nella provincia dell'Olanda Meridionale. Le antiche imbarcazioni e i manufatti esposti nel Museo Marittimo illustrano la storia nautica della città (ingresso non incluso). Il quartiere di Delfshaven, risalente al XVII secolo, ospita numerosi negozi lungo il canale e la Chiesa dei Padri Pellegrini, luogo di culto dei padri pellegrini prima della partenza verso l'America. Dopo essere stata quasi completamente ricostruita in seguito alla Seconda guerra mondiale, la città è ora nota per la sua architettura audace e moderna. Proseguimento per Anversa, sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

6° giorno:

ANVERSA - MECHELEN - BRUXELLES

Prima colazione in hotel. Al mattino visita guidata di Anversa, città natale di Rubens e centro culturale delle Fiandre. Distesa sulla riva destra della Schelda, porto principale del Belgio, è una città ricca di monumenti e palazzi che rivelano lo splendore e la ricchezza che visse nei secoli XVI e XVII. Importante è la Cattedrale di Nostra Signora, gotica, costruita nel 1352, la più vasta del Belgio, con la sua altissima torre gotico-fiorita di 123 metri: all'interno notevoli opere prestigiose, tra le quali tre tele del Rubens. Da vedere anche la piazza Grote Markt e l'edificio rinascimentale dello Stadhuis. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio trasferimento a Bruxelles, con sosta a Mechelen, piccola e pittoresca città, ricca di fascino e storia, con antichi palazzi e otto chiese gotiche e barocche. Visita della chiesa di San Battista al Beghinaggio, dai colori pastello con le sue figure allegoriche femminili. Possibilità di visitare Het Anker, uno dei birrifici più antichi di tutto il Belgio, con possibilità di degustazioni (non incluso nel pacchetto). Altra curiosità della città è che qui arrivano studenti da tutto il mondo per imparare a suonare le campane alla scuola di carillon. Al termine trasferimento a Bruxelles, sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.



7° giorno:

BRUXELLES – GAND – BRUGES - BRUXELLES

Prima colazione in hotel. Intera giornata di escursione con guida nella regione delle Fiandre alla scoperta di due autentici scrigni di tesori. Dapprima visita di Gand (in neerlandese Gent), città tra le più raffinate del florido medioevo fiammingo e capoluogo delle Fiandre. Limburg è la breve strada che costituisce il centro dell'animazione cittadina e sulla quale si allineano prestigiosi monumenti medievali, tra i quali il Castello e la Cattedrale di San Bavone che contiene il polittico dell'"Adorazione dell'Agnello mistico", costituito da 10 pannelli di legno di quercia, realizzato dai fratelli Jan e Hubert van Eyck ed esposto nel 1432, capolavoro considerato l'apice della pittura fiamminga del XV secolo. Nella cattedrale sono racchiusi diversi stili architettonici: lo stile romanico per quanto riguarda la cripta, il gotico ornato e il gotico tardo. La cattedrale conserva anche la celebre opera di Rubens: "Entrata di San Bavone nel chiostro". Pranzo in ristorante e al termine proseguimento per Bruges (Brugge in neerlandese). Pomeriggio dedicato alla visita guidata della città, distesa con le sue vecchie case, i nobilissimi palazzi e le chiese lungo le rive di numerosi canali. Il cuore della città è il Markt con lo stupendo Beffroi (torre campanaria), eretto nel 1291 e alto 83 metri. Vicino troviamo il Burg, bellissima piazza sulla quale si affacciano il Gerechtshof, palazzo di giustizia; l'antica cancelleria del Franc, lo Stadhuis, capolavoro gotico e la basilica Heiling Bloed, composta da due chiese sovrapposte, con la facciata gotico-rinascimentale. Alle spalle di questi edifici c'è il Groenerel, uno degli angoli più belli e famosi della città, sul canale con i graziosi ponti a schiena d'asino. A Bruges si trova anche la chiesa gotica di Nostra Signora che contiene un gruppo marmoreo della Madonna col Bambino, scolpito da Michelangelo. Se rimane tempo a disposizione si passerà dal Beghinaggio, uno dei più antichi essendo stato fondato nel 1245 da Margherita contessa di Fiandra e principessa di Costantinopoli, e forse il più celebre per l'aspetto estremamente pittoresco delle sue casette nel verde e sui canali; a sud del Beghinaggio il sognante Minnewater ("lago d'amore"). Rientro in hotel, cena e pernottamento.

8° giorno:

BRUXELLES – ABBAZIA DI ORVAL – AEROPORTO DI BRUXELLES - MILANO AEROPORTO – LOC. D'ORIGINE

Prima colazione in hotel. Al mattino escursione a Notre-Dame d'Orval, fondata nel 1132, è una delle abbazie cistercensi più significative del Belgio. Annidata in una valle profonda, ospita ancora oggi una comunità monastica. La fontana, il rosone secolare ed il giardino di piante medicinali sono i punti forti della visita delle rovine, assieme al museo allestito nelle cantine del XVIII secolo che consente di scoprire la storia del monastero, il plastico dell'abbazia costruita da Laurent Dewez, nonché la produzione pittorica del frate Abraham, famoso pittore nel XVIII secolo. L'abbazia fu ricostruita a partire dal 1926 sulle fondamenta del monastero distrutto durante la Rivoluzione Francese. Da non perdere Les Communs Abraham, un edificio ristrutturato dell'antica abbazia dove sono illustrati i segreti del "savoir-faire" brassicolo dei monaci trappisti, il cui risultato è la celebre birra di Orval. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio trasferimento all'aeroporto di Bruxelles per il volo di rientro a Milano. Arrivo in serata e trasferimento con pullman privato in sede.

N.B.: le visite potrebbero subire delle variazioni nell'ordine cronologico